

PROTOCOLO OFICIAL DE JUEGO SUPERLIGAS

Tiempo	Descripción	Acciones arbitrales	Acciones de los equipos	Locución Oficial
+16 minutos antes del partido			<ul style="list-style-type: none"> • Los equipos calientan con o sin balón, cada uno en su campo respectivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
16 minutos antes del partido		<ul style="list-style-type: none"> • El primer y segundo árbitro controlan la altura de la red así como la posición de las antenas y las bandas laterales. 		<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
15 minutos antes del partido	Sorteo	<ul style="list-style-type: none"> • Los dos árbitros se dirigen al área situada enfrente de la mesa del anotador. • Se llamará a los dos capitanes, preguntándoles si desean el calentamiento conjunto o por separado. • Se ofrece a cada capitán un lado de la moneda. • Se realiza el sorteo. • El primer árbitro se asegura que el anotador esta informado y hace constar el resultado del sorteo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambos capitanes se dirigen al área situada enfrente de la mesa del anotador. • El ganador del sorteo escoge entre estas dos opciones: <ol style="list-style-type: none"> a) El derecho a sacar o a recibir el primer saque. b) El lado de la cancha Y el perdedor obtiene la otra alternativa. • Los capitanes firman el acta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
14 minutos antes del partido	Comienzo del calentamiento oficial en red	<ul style="list-style-type: none"> • El primer árbitro se acercará a la red e indicará a los jugadores el inicio del calentamiento oficial en la red de ambos equipos (5 minutos para cada equipo ó 10 minutos sí lo realizan juntos). • Se llamará a los dos entrenadores, uno tras otro, requiriéndoles para que comprueben los inscritos por su equipo y para que firmen el Acta Oficial. Acto seguido se les entrega la hoja de rotación. • Durante el calentamiento oficial, los árbitros comprueban los balones, tablillas, y cualquier elemento necesario para el juego (incluyendo el material de reserva). • Los árbitros, si es necesario, dan alguna instrucción a los anotadores, jueces de línea y asistentes de campo (moperos y recogepelotas). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ambos equipos comienzan a calentar en la red. • En caso de calentamiento consecutivo utiliza primero la red el equipo que hará el primer saque. • Los equipos deben vestir uniformemente durante el calentamiento oficial. • Los entrenadores, a requerimiento de los árbitros, se aproximarán a la mesa del anotador para cotejar la correcta inscripción en el acta de los componentes de su equipo, nombres y el número de los jugadores. Luego firman el acta y recogen la hoja de rotación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental • Bienvenida al público y presentación individual de cada uno de los componentes de los equipos. • Música ambiental

Tiempo	Descripción	Acciones arbitrales	Acciones de los equipos	Acciones del locutor oficial
12 minutos antes del partido	Hojas de rotación	<ul style="list-style-type: none"> • El segundo árbitro debe obtener de cada entrenador la hoja de rotación, debidamente firmada. Igualmente debe chequear si el líbero fue incluido o no. • El anotador procede a registrar los seis jugadores iniciales de cada equipo y al líbero, si lo hubiera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cada entrenador entrega la hoja de rotación, debidamente firmada, con la formación inicial de su equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
4 minutos antes del partido	Fin del calentamiento oficial	<ul style="list-style-type: none"> • El primer árbitro pita anunciando el final del calentamiento oficial y los dos árbitros piden al Juez Árbitro, o en su defecto al Delegado Federativo, autorización para comenzar el partido. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los jugadores vuelven a sus banquillos al final del calentamiento oficial. • Los jugadores deben vestir su uniforme oficial. Si hubieran de cambiarse de camiseta lo harán rápidamente en un lugar apartado de la vista del público. • Todos los oficiales del equipo deben vestir su uniforme y estar sentados en el banquillo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
3 minutos antes del partido	Anuncio del encuentro y saludo	<ul style="list-style-type: none"> • Se procede a la formación de los equipos, los árbitros y jueces de línea, si los hubiera, en la línea lateral junto a la mesa del anotador. A la señal del primer árbitro se desplazarán a colocarse, en idéntica formación, en el centro del campo mirando a la mesa del anotador. 		<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
		<ul style="list-style-type: none"> • Después del anuncio del encuentro el primer árbitro pita para el saludo. • Los árbitros forman en la línea lateral junto a la silla del primer árbitro. • Tras el saludo, los jueces de línea, si los hay, van a sus posiciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los jugadores de ambos equipos se saludan después que el primer árbitro hace sonar el silbato. • Después del saludo los jugadores se dirigen a sus respectivos banquillos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fanfarria. • Presentación del encuentro.
2:30 minutos antes del partido	Presentación de los árbitros	<ul style="list-style-type: none"> • Ambos árbitros acompañados por una fanfarria van al centro del campo, cerca de la red, mirando hacia la mesa del anotador. • Después de haber sido presentados por el locutor el primer árbitro se dirige hacia su silla y el segundo árbitro hacia el frente de la mesa del anotador. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los seis jugadores iniciales y el líbero se ubican sentados en el banquillo, mientras los otros jugadores permanecen en el área de calentamiento. • Con el anuncio de su nombre, cada jugador titular y el líbero entran al campo moviendo sus manos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fanfarria. • Presentación del primer árbitro • Presentación del segundo árbitro.
	Presentación de los sextetos iniciales, líbero y entrenador principal			<ul style="list-style-type: none"> • Fanfarria • Presentación del sexteto inicial del equipo visitante, o en su defecto del equipo al saque, y del líbero. • Presentación del entrenador principal. • Presentación del equipo local de la misma forma. • Los jugadores de reserva serán presentados cuando entren al campo

Tiempo	Descripción	Acciones arbitrales	Acciones de los equipos	Acciones del locutor oficial
Justo después de la presentación de los equipos		<ul style="list-style-type: none"> • El segundo árbitro distribuye dos balones de partido y comprueba la presencia y correcta posición de los jugadores en el campo comparándolas con las que figuran en sus respectivas hojas de rotación. • El segundo árbitro entrega el balón al sacador y confirma que el anotador está preparado para iniciar el encuentro. 		<ul style="list-style-type: none"> • Música ambiental
0:0 minutos. Comienzo del partido		<ul style="list-style-type: none"> • El primer árbitro da comienzo al partido haciendo sonar su silbato autorizando el primer saque. 		